



XVIII PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE POETICO E NARRATIVO

## “COSENZA, CITTÀ *FEDERICIANA*”

*Il titolo del concorso richiama la figura di Federico II di Svevia (1194-1250), re di Sicilia e di Puglia, incoronato solennemente Imperatore, a Roma, nel 1220. Sovrano illuminato e lungimirante, definito Stupor Mundi, per i molteplici apprezzamenti, convergenti sulla sua persona: uomo dai mille interessi, mecenate della cultura, amministratore saggio e oculato.*

*Nel 1222 il Duomo della città di Cosenza, ricostruito dopo il terremoto del 1184, fu riconsacrato alla presenza del rampollo della dinastia degli Hohenstaufen.*

*Egli fece dono, in quell'occasione, alla comunità e alla sua guida spirituale -Arcivescovo Luca Campano - della Stauroteca, croce-reliquario preziosa con molte pietre incastonate e smaltata di colori vivaci. Essa, più volte restaurata e divenuta nel tempo simbolo identitario dell'Urbe bruzia, può essere ammirata nella sede del Museo Diocesano.*





ASSOCIAZIONE SOCIO-CULTURALE

*CLUB della POESIA*

COSENZA



## REGOLAMENTO

### Articolo 1-SEZIONI E REQUISITI

Le sezioni previste sono 11. La partecipazione al Premio Letterario è aperta alle autrici e agli autori maggiorenni, italiani e di altre nazionalità, con testi scritti in italiano o, comunque, tradotti in lingua italiana.

#### Sezione **A** – **POESIA in lingua italiana** a tema libero

Una o due *poesie*, entro i limiti di 50 versi ciascuna.

#### Sezione **B** – **POESIA in lingua dialettale** a tema libero

Una o due *poesie*, entro i limiti di 50 versi ciascuna, con relativa traduzione in italiano.

#### Sezione **C** – **RACCONTO** a tema libero

Uno o due *racconti*, entro i limiti di 13.000 battute, spazi inclusi, per ciascuno.

#### Sezione **D** – **RACCONTO, ANEDDOTO, LETTERA, RIFLESSIONE** sul seguente tema:

“ **FEDERICO II DI SVEVIA, IL MEDIOEVO**”.

Uno o due testi, entro i limiti di due pagine, comunque non oltre 6.000 battute, spazi inclusi per ciascuno.

## Sezione **E** – LIBRI EDITI DI POESIA

La *silloge poetica* deve essere fornita di regolare codice identificativo ISBN.

## Sezione **F** – LIBRI EDITI DI NARRATIVA

*Romanzo o silloge narrativa* con codice identificativo registrato ISBN.

## Sezione **G** – LIBRI EDITI DI SAGGISTICA

*Saggio* con codice identificativo registrato ISBN.

## Sezione **H** – LIBRI INEDITI DI NARRATIVA

*Romanzo (o raccolta di racconti)* mai pubblicato, in base alle norme della SIAE.

## Sezione **I** – LIBRI INEDITI DI POESIA

*Silloghe di componimenti poetici*, mai pubblicata, in base alle norme della SIAE.

## Sezione **L** – LIBRI EDITI DI POESIA IN VERNACOLO

*Silloghe di componimenti poetici*, in dialetto originario di qualsiasi luogo d'Italia, con relativa traduzione in lingua italiana.

## Sezione **M** – TESTI TEATRALI EDITI

Sono ammesse tutte le tipologie di scrittura teatrale.

## Articolo 2-MODALITÀ D'ISCRIZIONE

Ogni partecipante può concorrere con due testi al massimo in ciascuna delle Sezioni **A,B,C,D** e un libro soltanto in ognuna delle altre (**E,F,G,H,I,L,M**).

Il tema è *vincolante* unicamente per la Sezione **D**.

Gli inediti riguardano, in via limitativa, solo le **Sezioni H,I**.

Il contenuto di ogni testo non deve risultare lesivo della dignità umana sotto il profilo etico, sociale e religioso.

Le opere vanno trasmesse *esclusivamente* per posta elettronica, entro le **ORE 24.00** del **30 NOVEMBRE 2024**, al seguente indirizzo:

[premiocosenzafedericiana@gmail.com](mailto:premiocosenzafedericiana@gmail.com)

L'invio elettronico deve contenere:

- 1)-il **testo** dell'opera in formato **digitale**, **Word** (Sezioni **A,B,C,D,H,I**), **Pdf** (Sezioni **E,F,G,L,M**);
- 2)-la **scheda** di adesione, compilata e sottoscritta, come da modulo allegato al *regolamento*;
- 3)-la **scansione** del versamento effettuato.

Forme di spedizione, *alternative* a quella appena specificata, devono essere concordate con la Segreteria del Premio.

### **Articolo 3-QUOTA DI PARTECIPAZIONE**

È previsto il versamento di una quota - come indicato di seguito - a parziale copertura delle spese di segreteria da accreditare sulla seguente Carta *Postepay* :

**Intestatario FABIANI ANDREA C.F. FBNDR70E18D0860**

**N. 4023 6010 4498 6453**

*In alternativa:*

**IBAN IT76 1010 0516 2000 0000 0006 500**

**Causale:** XVIII Premio Internazionale “ *Cosenza, città federiciana*” -  
-COGNOME E NOME del partecipante-

- ◆ Sezioni **A,B,C,D**: -1 testo Euro 10.00 per ciascuna sezione;  
-2 testi Euro 15.00 per ciascuna sezione.
- ◆ Sezioni **E,F,G,H,I,L,M**: Euro 20.00 per ogni opera presentata.

► **Per i tesserati all'Associazione “*Club della Poesia*” la quota è ridotta del 50%.** ◀

**\*Per associarsi, annualmente, basta versare Euro 10.00 sulla Carta *Postepay* già indicata\***

### **Articolo 4-GIURIA E VALUTAZIONE DELLE OPERE**

La Giuria sarà composta da poeti, scrittori, saggisti, esperti qualificati nel campo culturale e interassociativo con particolari competenze, afferenti alla promozione e alla divulgazione del sapere.

Ogni opera verrà esaminata sulla base di criteri docimologici adeguati alla tipologia di composizione e stabiliti *ex ante*.

Il giudizio espresso dalla Commissione sarà definitivo e non soggetto a gravame contestativo di alcun genere.

### **Articolo 5-PREMI**

Il concorso prevede la premiazione dei *primi tre classificati* in ciascuna sezione.

La Giuria, sulla base delle risultanze qualitative delle opere collocate in graduatoria nelle posizioni *successive* alle prime tre e in piena autonomia decisionale, potrà conferire altri riconoscimenti, quali: premi speciali, menzioni e segnalazioni.

La cerimonia di premiazione si svolgerà, orientativamente, nel mese di MAGGIO 2026.

Gli autori destinatari dei diversi conferimenti, avvisati tempestivamente tramite posta elettronica o per telefono, dovranno ritirare personalmente i premi assegnati; nel caso di impedimento motivato, con delega rilasciata ad altro soggetto.

Le spese di viaggio per raggiungere il luogo della cerimonia saranno a totale carico dei concorrenti.

## **Articolo 6-DISPOSIZIONI E INDICAZIONI FINALI**

La partecipazione al concorso implica, automaticamente, l'integrale accettazione del regolamento. La mancata osservanza di una sola delle prescrizioni - in esso presenti - comporta la conseguente esclusione.

I concorrenti acconsentono al trattamento dei dati personali in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n.196/2003 – G.D.P.R. /U.E. 2016/679 – D. Lgs. n. 101/2018 ), soltanto ai fini dell'espletamento del concorso.

Gli assegnatari di riconoscimenti, concernenti le Sezioni **E,F,G,L,M**, dovranno consegnare alla Segreteria, *in sede di premiazione*, una *copia cartacea* del libro presentato in concorso.

L'allegato nominato "*scheda di adesione*" fa parte integrante del regolamento.

Relativamente alla **Sezione H** (*Romanzo/Raccolta di racconti*), si consiglia l'invio della *sinossi*.

Su eventuali materie e/o problematiche non espressamente contemplate nel presente articolato, la Giuria si determinerà con deliberazione assunta a maggioranza dei suoi componenti.

Informazioni riguardanti le norme regolamentari e l'organizzazione del concorso possono essere richieste per posta elettronica e telefonicamente.

◀E-mail: [premiocosenzafedericiana@gmail.com](mailto:premiocosenzafedericiana@gmail.com)

◀CELLULARE 329 1889586▶

**COSENZA, 20 SETTEMBRE 2025.**

*Associazione* **CLUB della POESIA**

**Il Presidente**

**-Andrea Fabiani-**

**XVIII Edizione** PREMIO LETTERARIO INTERNAZIONALE POETICO E NARRATIVO  
"Cosenza, città federiciana"

 **SCHEDA** DI ADESIONE 

**COGNOME/NOME** \_\_\_\_\_

nato/a il \_\_\_\_\_ a \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_ via \_\_\_\_\_

Telefono fisso \_\_\_\_\_ Cellulare \_\_\_\_\_

E-mail \_\_\_\_\_

◆ **PARTECIPAZIONE** ALLA/E **SEZIONE /I** ◆

**A-Poesia in lingua italiana** Titolo/i \_\_\_\_\_

**B-Poesia in lingua dialettale** Titolo/i \_\_\_\_\_

**C-Racconto a tema libero** Titolo/i \_\_\_\_\_

**D-Racconto su tema obbligato** Titolo/i \_\_\_\_\_

**E-Libro Editto Poesia** Titolo \_\_\_\_\_

**F-Narrativa Edita** Titolo \_\_\_\_\_

**G-Saggistica Edita** Titolo \_\_\_\_\_

**H-Romanzo Inedito** Titolo \_\_\_\_\_

**I-Silloge Poetica Inedita** Titolo \_\_\_\_\_

**L-Silloge Poetica Edita- Vernacolo** Titolo \_\_\_\_\_

**M-Testo Edito Teatrale** Titolo \_\_\_\_\_

-**Accosento** al trattamento dei dati personali, qui riportati, in conformità a quanto indicato dalla normativa già vigente e attuale in materia di *privacy* ( D. Lgs. n 196/2003 – G.D.P.R./U.E. 2016/679 – D. Lgs n.101/ 2018 ).

-**Dichiaro** che il/i testo/i presentato/i è/sono frutto del mio ingegno.

-**Accetto**, incondizionatamente, il contenuto del regolamento.

.....  
( Luogo e data )

.....  
(Firma)